

Lignes d'hier, maison d'aujourd'hui

Pour leur logis tout neuf, les propriétaires rêvaient de coordonner le charme d'une maison de caractère au confort inégalable des constructions modernes.

Serge Gautier a concrétisé leur rêve avec les 237 m² de cette Marnaise au charme unique.

par **Anaïs Renard et Juliette Marie (plans)**

Pas de doute possible. Nous sommes face à ce qu'on appelle « une maison de famille » : une bâtisse ancienne, transmise de parents à enfants depuis plusieurs générations, riche de l'histoire des ancêtres autant que du patrimoine culturel de la région qui l'a vue naître. Mais attendez un instant. Observez-la bien : aucun doute possible, vraiment ? Cette maison a pourtant un secret : cette bâtisse « séculaire » n'a que neuf ans.

la beauté, des savoir-faire oubliés, et à la recherche de merveilles centenaires : cheminées vénérables, charpentes séculaires ou carreaux anciens... Pour que le charme du passé épouse le confort contemporain, il aura fallu de la passion et de la patience à Serge Gautier, le maître d'œuvre, pour



Photos : Maisons Serge Gautier

Un plan intemporel

Il faut dire que l'homme qui l'a faite naître est un original. Un alchimiste, doublé d'un chasseur de trésors. Un amoureux de

Tuiles plates anciennes aux tons disparates, lucarnes : cette grande maison familiale déploie généreusement des atours empruntés aux maisons champenoises d'antan.



trouver la combinaison parfaite entre les différentes époques. Comme celle présentée ici, ses maisons sont équilibrées et généreuses. Dans cette belle Marnaise, on est saisi par la maîtrise des volumes. Entrée, salon et séjour se confondent partiellement, créant un espace de 58 m² symboliquement délimité par de belles poutres anciennes. Bureau et cuisine sont deux entités séparées dans lesquelles on peut s'isoler. Un porche de 21 m² fait office de carrefour, reliant l'avant et l'arrière de la maison, les pièces à vivre et les espaces utilitaires. A l'étage, quatre chambres s'enroulent autour de l'escalier, du dressing et de la salle de bains. En annexe, un grenier surplombe le double garage du rez-de-chaussée.

Des ornements uniques

L'intégration de nombreux matériaux anciens des XVIII^e et XIX^e siècles permet de faire revivre, dans une habitation contemporaine, une belle part de l'esprit des maisons champenoises de l'époque. Pierres d'angle, de linteau et d'entourage, poutres et solives en cœur de chêne, tuiles plates de plus de cent cinquante ans d'âge, briquettes, cheminée de style gothique en pierre, portes de communication anciennes, carrelage de terre cuite et dalles de pierre pour les terrasses et le porche : tout a été récolté avec soin au hasard des richesses oubliées de nos campagnes, et assemblé avec art. Le confort moderne est bien présent. Chauffage géothermique au rez-de-chaussée comme à l'étage, menuiseries bois équipées de doubles vitrages, porte d'entrée en noyer et portes de garage en aluminium Silvelox, porte fermière pour la cuisine... tout est calibré pour que le mélange des genres réussisse.

Une certaine idée de la construction

La construction d'une maison Serge Gautier commence toujours par une rencontre. Maître d'œuvre national, lui et sa femme Martine ouvrent grand les portes de leur maison à leurs futurs clients, et avec raison : car c'est bien la manière la plus efficace et la plus agréable de saisir la philosophie du constructeur et de savourer la beauté de son travail atypique. Animé par la passion des belles pierres, Serge Gautier a commencé à rénover des maisons anciennes en 1969. En 1982, il choisit d'opter pour la réalisation de maisons neuves en utilisant le maximum de matériaux anciens. Il réalise aujourd'hui des projets uniques aux normes de la RT 2012 pour un prix à partir de 1 800 € le mètre carré, plus honoraires. A raison de quatre à six maisons construites par an, leur rareté contribue fortement à leur valeur ajoutée. ■



Pour en savoir plus

Serge Gautier (constructeur national)
28, rue de Montlignon, 95390 Saint-Prix
Tél. : 01 34 16 64 17
www.serge-gautier.com



Rez-de-chaussée

Au sol, les petites irrégularités du carrelage de terre cuite centenaire murmurent à notre cœur des histoires anciennes. Dans le séjour, la cheminée de style gothique fait plus que poser un décor : elle l'incarne avec la force tranquille dont sont chargées les vieilles pierres.



Étage

Un beau parquet habille l'étage. Avec des surfaces comprises entre 13 et 15 m², les chambres sont autant d'univers indépendants dans lesquels les enfants inscrivent leurs royaumes avec une belle sensation d'espace. Bien que chacune d'elles dispose d'un placard, un dressing complète encore très agréablement la configuration des lieux.



Zoom

Dans ce zoom, la cuisine se pare de vert. Les plans de travail se multiplient et l'espace s'organise autour du bloc de cuisson. On s'y installe à l'occasion pour tenir compagnie au « chef cuisinier » pendant qu'il officie.